İÇERDE: İNSAN AVCISI BAŞLIYOR

KIZILTUĞ

25/7/1967 SAYI : 7 HER SALI 75 Krş.

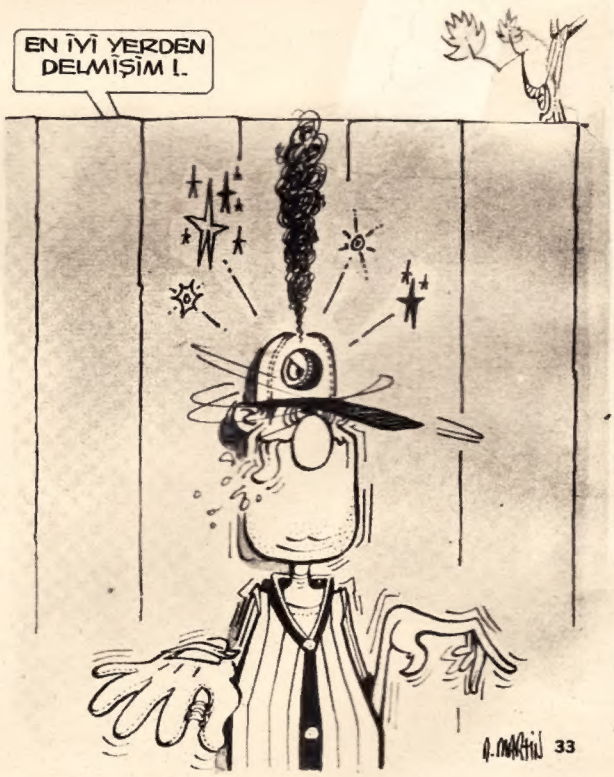
SİZ NE YAPARDINIZ ?

Bir gemi enkazına inen dalgıcın kurtarma ipi kopar... Yukardakilere hiç bir haber verme imkanı yoktur ve ağır elbisesi yüzünden su üstüne yüzemez.

SİZ OLSANIZ NE YAPARDINIZ

CEVABI GELECEK SAYIDA

APTİ BELEŞÇİ



GEÇEN SAYIDAKİ KAPAK BİLMECEMİZİN CEVABI

Engin hırsızın tam halının kenarına bastığını farkeder ve halıyı çektiği gibi hırsızı düşürüp, babasının adamın üstüne atlamasını sağlar..

Savaran Amazon Ormanlarında ZENTAKA'nın LANETİ

ÖZET: SAVARAN VE YOLDAŞI KUARO BİR GURUP ARKEOLOGLARLA LANETLİ OLDUĞU RİVAYET EDİLEN ZENTEKA'NIN MEZARINI BULMAK İÇİN HAREKET EDERLER... BİR ÇOK OLAYLARDAN SONRA PAULA'YI KURTARMAK İSTEYEN KUARO KENDİNİ TEHLİKEYE ATAR....

SENYOR KUARO DİKKAT!

KUARO BIÇAĞINI AĞZINA ALDI VE TİMSAHIN ÜSTÜNE DİKİLDİ...

SULAR BİRDEN KARIŞTI. TİMSAH VE KUARO GÖRÜNMEZ OLDULAR...

EYVAH!.. KUARO'NUN SONU GELDİ!

FAKAT ÇELİK GİBİ ADELELİ FİLİPİNLİ KENDİNİ UCUZA SATMIYORDU...

'OOOO

KÂFİR HAYVAN SANKİ ZIRH GİYMİŞ!

ANİ BİR KUYRUK DARBESİYLE TİMSAH KUARO'YU FIRLATIR...

AHHH!

...VE BACAĞI KIRIK SİLÂHSIZ PAULA'YA SALDIRIR...

HAYIR! HAYIR!

ANİDEN TİMSAH KIVRIM KIVRIM KIVRANMAYA BAŞLADI...

CANAVAR VURULDU!

Sahibi ve sorumlu yönetmeni Ahmet kozanoğlu, Arena İş Hanı, Taksim, İstanbul, Telefon 496620
Basıldığı yer: Duran ofset ve Feza ofset İstanbul dağıtımı İbrahim Kazma, Ankara cad. Vilayet har
Anadolu dağıtımı: GAMEDA Limited Şt., Cağaloğlu Emek han 19, İstanbul

İKİNCİ BİR KURŞUN İŞİ TAMAMLADI...

BRAVO STEVENS! TAM İSABET!

KAPTAN SAVARAN TAM ZAMANINDA YETİŞTİNİZ!

BİR ŞEYİNİZ YOK YA!

ALLAHA ŞÜKÜR, ŞİMDİLİK HER PARÇAMIZ EKSİKSİZ!

ALLAHTAN PAULA SADECE BACAĞINI İNCİTMİŞTİ BİRAZ SONRA...

BİR MÜDDET TOPALLIYACAK. SİZ SAZLIĞI ARAŞTIRIRKEN BEN PAULA'YI GERİ GÖTÜREYİM.

DİKKATLİ OLUN BAY RİŞAR!

RİŞAR TEYT ONLARA KISIK GÖZLERLE BAKARAK...

ZENTEKA'NIN EFSANESİ DOĞRU OLSAYDI, SİZİ STEVENS'İN KURŞUNLARI BİLE KURTARAMAZDI. PAULA NASIL?

GALİBA BACAĞINI KIRMIŞ!

CİVARDA YERLİLER YARSA SİLAH SESLERİNİ DUYMUŞLARDIR!.

MERAK ETME SAVARAN BURALARDA BİZDEN BAŞKA Şİ YOK.

RİŞAR PAULA'YI TAŞIYARAK YOLA KOYULUR...

SENYOR RİŞAR KEŞKE ONLARDAN AYRILMAYDIK!

SAÇMALAMA HİÇ BİR ŞEY OLMAZ.

ANİDEN...

NEDEN DURDUNUZ?

ORADA BİR ŞEY KIMILDADI GALİBA!..

RİŞAR TÜFEĞİ TİTREYEN PAULA'YA VERİR...

BEN ETRAFI ARAŞTIRACAĞIM, SEN BURADA BEKLE PAULA!

PE... PEKİ!

YALNIZ KALAN ZAVALLI PAULA KORKUYLA TİTREMEKTEDİR...

ZENTEKA'NIN LÂNETİNİN YAKLAŞTIĞINI HİSSEDİYORUM. SENYOR DA NEREDE KALDI!

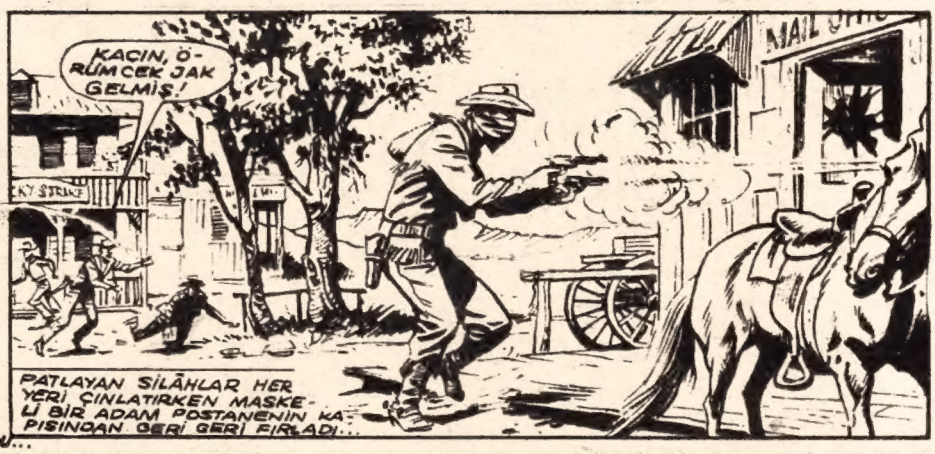
FAKAT PAULA HAKLIYDI...

O SIRADA GARİP KIVRIMLI BİR OK SIRTINA NİŞANLANMIŞ YAYINDAN ÇIKMAK ÜZEREYDİ...

Devamı gelecek sayıda

KARA YAY

ESKİDEN BATI AMERİKA.. ALTI PATLARI İLE MEŞHUR OLUP SONUNDA YA KANUN KARŞISINDA YA DA BİR DÜELLODA HAYATA VEDA EDEN KABADAYILARLA DOLU İDİ.. ÖRÜMCEK JAK DA BÖYLE HER GİTTİĞİ YERE DEHŞET SAÇAN ZALİM BİR SOYGUNCUYDU...



PATLAYAN SİLÂHLAR HER YERİ ÇINLATIRKEN MASKELİ BİR ADAM POSTANENİN KAPISINDAN GERİ GERİ FIRLADI...

ŞERİF HIRLIYARAK GENÇ DOKTORA DÖNDÜ...

BANA BAK BARNABİ! SENİ JAK'IN SUÇ ORTAĞI OLARAK KODESE TIKACAĞIM. O YAKALANMAZSA SEN ASILACAKSIN.

BART VE ADAMLARI JAK'IN PEŞİNE DÜŞERLER... BARNABİ'DE KODESE ATILIR...

OLANLARA ÜZÜLDÜM DOKTOR AMA ŞERİF'İN SÖZÜNDEN ÇIKAMAM!

ÖRÜMCEK JAK, BU SEFER ŞERİFE VE ADAMLARINA KOLAY KOLAY YAKALANMAZ!

BARNABİ HÜCRENİN SAĞINI SOLUNU YOKLARKEN...

YAŞASIN! DÖŞEMENİN BURASI ÇÜRÜK!

BİR KAÇ DAKİKA SONRA...

TAMAM KURTULDUM! ŞİMDİ SIRA KARA YAYDA...

GENÇ DOKTOR BARNABİ KÜÇÜKKEN KIZILDERİLİLER TARAFINDAN BÜYÜTÜLMÜŞ OLUP KARA YAY ONUN GİZLİ İKİNCİ HÜVİYETİYDİ...

BİRAZDAN KUTSAL AĞACIN YANINDA...

EY ULU ÇHEYEN RUHLARI! KARA YAY KUTSAL BAŞLIĞI VE YAYI ALMAK İÇİN GELDİ!

KARAYAY AĞAÇTA GİZLİ OLAN BAŞLIK VE YAYI ALDIĞI GİBİ UÇAN ATINA ATLIYARAK HAREKETE GEÇTİ...

EY RUHLAR! BANA BU KÖTÜ HAYDUTU BULUP YAKALAMAK İÇİN YARDIM EDİN.

EPEY İLERDE KARAYAY JAK'IN VE TAKİPÇİLERİNİN İZLERİNE RASTLADI...

YEDİ AT VE BİR TANE DE NALSIZ KIZILDERİLİ KİŞİSİ!

BİR KAÇ MİL İLERDE BİR ÇAYIN KENARINDA İZLER KARIŞIR...

BURADA JAK ŞERİFİ ATLATMIŞ! ONLAR NEHRİ GEÇTİ SANMIŞLAR. HALBUKİ JAK NEHİR BOYUNCA YUKARI ÇIKMIŞ.

BU SIRADA JAK GİZLİ KULÜBESİNE YAKLAŞIR...

HIH!. SERSEMLER ESKİ KIZILDERİLİ NUMARASINI YUTTULAR. ARTIK BENİ KİMSE BULAMAZ!

MELEZ HAYDUT YEMEK YİYİP İSTİRAHAT EDERKEN BİRDEN İRKİLDİ. ALTINCI HİSSİ ONA BİRİNİN YAKLAŞTIĞINI DUYURMUŞTU...

BİR ATLI YAKLAŞIYOR!

KARAYAYI GÖRÜR VE ATEŞE BAŞLAR.

DEMEK BURADA SAKLANIYOR.

KARAYAY BİR KAYANIN ARDINA GİZLENDİ...

KURŞUNLAR BİTENE KADAR YAKLAŞMAK İMKÂNSIZ AMA..

KARAYAY KAYALARDAN BİR BARAJ MEYDANA GETİRİR...

SULAR TOPLANDIĞINDA ŞU AĞAÇLA BİR ANDA BARAJI YIKABİLİRİM.

BİRAZ SONRA SULAR YÜKSELMEYE VE KULÜBEYE DOLMAYA BAŞLADI...

ÖRÜMCEK JAK PANİK İÇİNDEDİR...

YAHU, BU MEVSİM DE SEL OLMAZDI.!

SONRA KARAYAY BARAJI YIKINCA SULAR GURULDAYEREK KULÜBEYİ ALDI GÖTÜRDÜ...

KULÜBENİN PARÇALARI İLE JAK AKINTIYA KAPILMIŞ SÜRÜKLENİP DURUYORDU...

KARAYAY İPE BAĞLI OKU KARŞI AĞACA MIHLAR...

BİR CANBAZ GİBİ İPTEN KAYARAK...

ÇABUK ELİMİ TUT!

İMDAAT!

KARAYAY JAKI PERİŞAN VAZİYETTE NEHİRDEN ÇIKARDI...

HEMEN ŞU KALEMİ AL, ŞERİFE MEKTUP YAZACAKSIN!

DÖRT SAAT SONRA BARNABİ TEKRAR ALTTAN HÜCREYE DÖNER...

ARTIK ÜZÜLME. KURTULDUN DOKTOR!

ŞERİF MUAVİNİ GÜLÜMSÜYEREK HÜCREYİ GÖSTERDİ.

İŞTE AMANSIZ JAK, KUŞ GİBİ KAFESTE!

YOLDA.. BARNABİ'YE JAKI BAĞLI OLARAK VE YANINDA DOKTOR BARNABİ'Yİ TEMİZE ÇIKARAN MEKTUPLA NASIL BULDUKLARINI ANLATIRLAR...

MERKEZDEN BU İŞİ DE KARAYAYIN SAYESİNDE KIVIRDIĞINI DUYUNCA ARTIK ŞERİFİ SEPETLERLER.

BU KARA YAY SANA EPEY DOSTLUK EDİYOR.

EVET, EN GÜVENİLİR DOSTUMDUR.

VE BARNABİ GÜLÜMSER.

HAFTAYA: Kara Yay

YENGEÇ PURVİS'LE YARIŞIYOR

I

II

SARP TEKİN

DEHŞET ŞATOSU

SARP TEKİN FİLİM PRODÜKTÖRÜ KABOT'UN DAVETİ ÜZERİNE İÇİNDE SET TANİ ADLI İKİ YÜZ SENE ÖNCE ÖLMÜŞ BİR ADAMIN HAYALETİ YAŞADIĞI SANILAN DEHŞET ŞATOSUNA GELİR... ŞATO'DA GARİP OLAYLAR CEREYAN ETMEKTEDİR

KORKUDAN TİTREYEN FLETCHER KABOT'A HAYKIRIR...

Devamı Haftaya

EN İYİ İLAÇ

Carol'un gözleri, Mike'in başını çepeçevre saran sargılara dalmıştı yine. Oğlu neredeyse uzun pantalonlar giymeğe başlıyacaktı ama, bembeyaz hastahane yatağında, yatarken, müdafaasız, küçücük bir çocuk gibi görünüyordu.

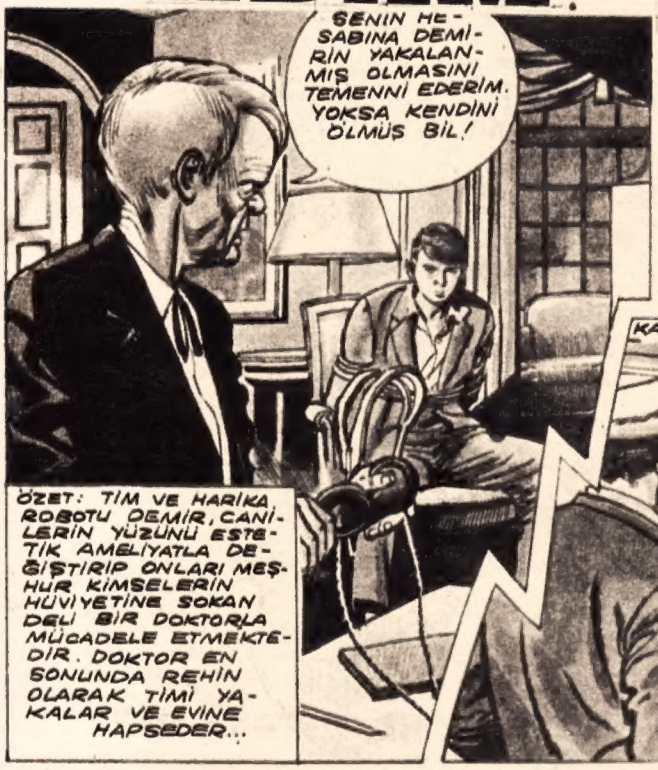
Son beş dakikadan beri birbirlerine hiçbir şey söylememişlerdi. Ameliyata öğleden sonra saat ikide başlanacaktı, ve doktor, Carol'a öğle vakti çocuğun yanından ayrılması lazım geldiğini birkaç defa hatırlatmıştı. Ana oğul, sabahtan beri bir sürü şeyler konuşmuşlardı. Şimdi ise Carol, karyolanın yanına oturup Mike'in elini avuçlarına almıştı ve ikisi de susuyorlardı. Carol'un getirdiği doğum günü hediyesi, yatağın yanındaki komodinin üstünde, açılmamış duruyordu.

Kadın oğluna, onu açmasını söyliyecek cesareti bile bulamamıştı kendinde....

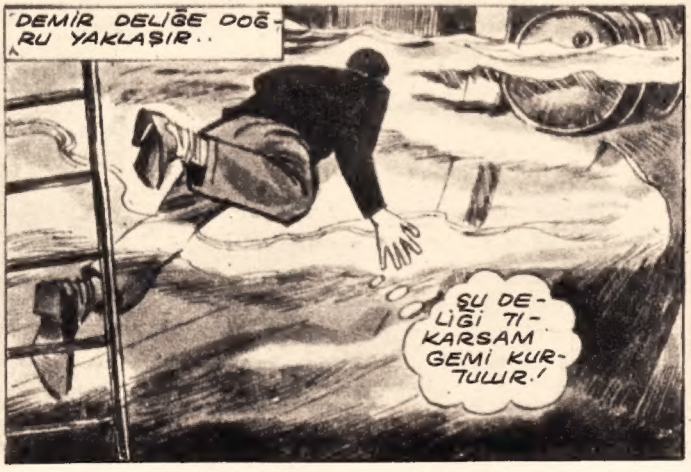
Duvardaki saat on ikiyi çalmıya başladı. Carol yüzünü çocuğun

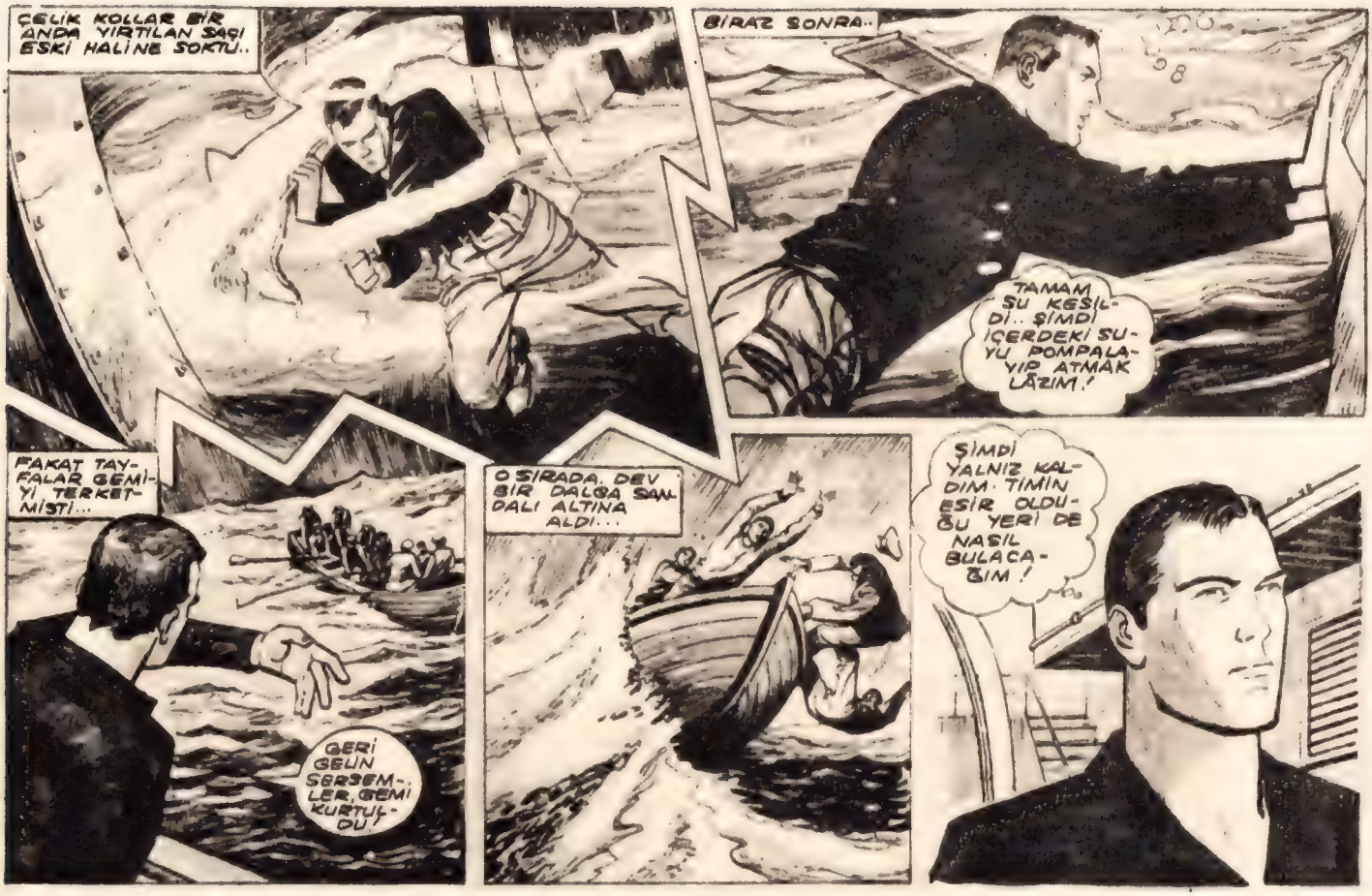
DEVAMI SAYFA 11 de

DEMİR ADAM



ÖZET: TİM VE HARİKA ROBOTU DEMİR, CANİLERİN YÜZÜNÜ ESTETİK AMELİYATLA DEĞİŞTİRİP ONLARI MEŞHUR KİMSELERİN HÜVİYETİNE SOKAN DELİ BİR DOKTORLA MÜCADELE ETMEKTEDİR. DOKTOR EN SONUNDA REHİN OLARAK TİMİ YAKALAR VE EVİNE HAPSEDER...





HAFTAYA: Demir Adam kurşunlara karşı

HİKAYE'nin Devamı

yüzüne yaklaştırdı ve yavaşça: "Mike, dedi. Yavrum, benim artık gitmem lâzım."

"Peki anne,... Anne.. Şey.. Onları kullanabilecek kadar büyüdüğü zaman, patenlerimi, Ellie'ye verirsin, olmaz mı?

Carol kendini zorlıyarak güldü ve azarlar gibi bir sesle: "O da ne demek, Mike? dedi İyileşir iyileşmez onları yine sen kullanacaksın... Ben Ellie'ye başkasını alırım. "Kalbi, içini bayıltacak kadar hızlı çarpmıya başlamıştı. Mike'i, koskocaman yük kamyonunun altına sürükleyen şey, bu patenlerdi çünkü....

Çocuk, kuruyan dudaklarını yalayarak: "Anne, dedi sabah doktorun söylediklerini duydum.... Koridorda hastabakıcılardan biriyle konuşuyordu, oda kapısı da açıktı... Beyin ameliyatı olanlar ekseriya kurtulamazlarmış da...."

"Okadarını bilmem yavrum hem sen beyin ameliyatı olmıyacaksın ki..."

Mike sordu: "İyi ama, ameliyat başımda olacak ya...."

Carol: "Akılsız çocuk, diye güldü. Baş, demek her zaman beyin, demek değildir ki.. Bunu senin çok iyi bilmen lâzım..

Mike gülümsedi. "Doğru, dedi. Öyle olmasaydı, karnemi her görüşünüzde üzülmezdiniz, zaten...."

Tam o sırada, hastabakıcı, da kapıyı vurarak başını uzattı: "Gitmek zamanı geldi, Mrs. Reese. Saat on ikiyi geçiyor."

Carol çocuğu yavaşça öptü, "Hediyeni açmayı unutma, Mike, dedi. Yazı masana çok yakışacak... Ve dışarı, çıktı.

Koridor boyunca ağır ağır yürümeğe başladı. Eğer Mike söylediklerine inanmadıysa yaşamak için mücadele edemiyecekti. Halbuki onun, yaşamak arzusunu hissetmesi lâzımdı ki yaşayabilsin... Yoksa... Yaşlar, bir anda gözlerini doldu - ruverdiler.

Birdenbire arkasında acele ayak sesleri duyuldu. Hastabakıcı kolundan yakalıyarak: "Mrs. Reese, dedi. İsterseniz hemen dönüp oğlunuzu bir kere daha görün. Siz çıkar çıkmaz, getirdiğiniz hediyeyi açtı... ve yepyeni bir insan oldu âdeta." Sonra gülümseyerek ilâve etti. "Ona bundan daha iyi bir hediye veremezdiniz, Mrs. Reese.. Hiçbir şey onu bukadar sevindirip hayata bağlıyamazdı.. Bunun, dünyanın bütün ilâçlarına, bedel olduğunu biliyor musunuz....?"

Carol güldü. Kazadan beri ilk defa içinden gelerek gülmüştü. "Onu, dedi. Kendimi Mike'in yaşayacağına inandırmak, cesaretimi kaybetmemek için almıştım halbuki.. Ona da yardım edeceğini düşünmemiştim, doğrusu....."

Mrs. Reese, doğum günü hediyesi olarak oğluna beş senelik bir muhtıra defteri getirmişti.....

SON

OTSUKARCI'NIN OĞLU

APTULLAH ZİYA KOZANOĞLU

-Eh görmüş kadar oldum.

-Beyaz aygırı?

-Evet. Aygırı değilse de sahibini.

-Sen hep böyle anlaşılmaz, şeyler konuşursun.

-Gitmiyeceksin.

-Nereye?

-Cengiz Han'ın mezarına.

-Ölür de çöllerde kemiklerimi sırtlanlar yalar diye mi korkuyorsun?

-Hayır gitmiyeceksin.

-Hoppala, bugün de amma çok akıllı adamla karşılaşıyorum yanı. Neden gitmiyecekmişim?

-Gitmiyeceksin. Çok korkunç, cakacı, çok uygunsuz, gitme. Bütün yaptığını iyi sanıp yaptığım fenalıkların canlandığını görüyorum. Bu kötü cinler önce beni, sonra seni boğacak. Gitme.

-Gideceğim. Niçin bana küçükken bütün bu olayları anlattın? Niçin bana her bildiğini öğrettin?

-Babanın ruhu sende canlanarak karşıma çıkamaz sandım.

-Babama çok mu benziyorum?

-Evet?

-Sen babam değilsin?

-Evet.

-Tokta beyi yenen tek adam.

-Evet.

-Kim?

-Unuttum.

-Yalan. Biliyorsun babamın adını sen biliyorsun, bu gizlilikte çok korkunç birşey saklı babamdan. Babamın ölüsünden bile korkuyorsunuz.

-Evet, ondan herkes korkar.

-Pars Parçalayan da mı korkardı?

-Evet.

-Tokta Bey?

-Ödü patlar.

-Cengiz Han?

-Korkar... O herkesi korkutuyordu. O dünyaya yenme için gelmişti. Korkuyorum.

Keloğlan tekrar güldü:

-Tam bana lâyık bir baba, onunla övünüyorum. Babamın adını bana bağışla, yoksa seni boğarım.

Atıldı. Koca Memiş'in gırtlağına yapıştı. Sarstı. Yoksul ihtiyarın gözleri yıvalarından fırladı.

-Korkunç... Tanrılar öc alıyor... diye inledi. Çok korkunç. Ben bir kurt yavrusu yetiştirdim. Çok korkunç. Senin baban gibi bir kahraman. Fakat dik başlı olmamanı isterken, sen hem babanın, hem ananın kötü taraflarını aldın. Baş olmak için insan başlarını doğramaktan işe başlayacak olan bir canavar.

BÜYÜK SİHİRBAZ

-Her yiğite bir at uşağı gerek sayın Bağatır.

Keloğlan, önüne geçip yerlere kadar eğilen gülünç suratlı adama baktı. Sivri burnu, nerede ise yere değecek kadar uzundu.

-Bana mı söylüyorsun?

Sivri burunlu adam, tekrar yerlere kadar eğildi:

-Artık Türk ilinde sizden başka (Bahadırım) diye kim ortaya çıkabilir ki? Size söylüyorum!

-Benim atım yok ki uşağı, olsun.

-Beyaz aygırın torununu ister misiniz? Size bir de at verebilirim.

-Sen bana baksana. Ben alay edilmekten hiç hoşlanmam.

Sivri burunlu adam, eğilen, belini doğrulttu.

-Ben de alay etmekten hoşlanmam.

-Benim kendi karnım aç, uşağa ne vereceğim ki yesin?

-Yürük at yemini kendi çıkarır. Ben hava yerim.

Keloğlan güldü, sivri burunlu adam da güldü.

-Anlaştık mı boğatırım?

-Evet. Sen hava yemek üzere benden ayrılıyorsun.

-Anlamadım?

-Yani hava alıyorsun. Yıkıl karşımdan.

-Beni yanaşma almadığınıza sonra çok üzüleceksiniz. Ben ata bakar, tımar ederim.

-Atım yok dedik ya.

-Güzel yemek pişiririm.

-Pişirilecek yemeğim de yok.

-Kirpi yumruğu ile karın, deşenlere karsı koyucu tilki zırhı yaparım

Keloğlan birden durdu. Bu at uşağı pek uşağa benzemiyordu.

-Sen Hakanın divanında beni peyledin demek?

-Evet. Kurt pençeye ektiğin kirpi yumruğunu gördüm?

-Çok mu beğendin?

-Pek fena değildi.

-Yani, sen daha iyisini mi ekersin?

-Hayır. Daha iyi korunmasını bilirim.

-Koru bakalım kendini. Şimşek hızı ile topukları üzerinde, döndü. Yumruklarını, at uşağı olmak steyenin karnına gömdü.

Bir yıkılış, bir acı ses bekledi. At uşağı yüzünü buruşturmamıştı.

Keloğlan'ın gözlerini şaşılatıp kendisine baktığını görünce:

-Vursana! dedi. Bir kere daha dene.

Alay ediyordu. Uşak değil pehlivan olacak bir duruşu vardı.

Keloğlan acıyan yumruklarını boşalttı, ellerini oğuşturdu.

-Bana baksana sen, diye homurdandı.

-Evet!

-Sende, bana at uşağı olacak göz yok. Sana kim derler?

-Çakır.

-Adın Çakır. Soyun, sopun yedi atan, baban?

-Kimsem yok.

-Ne iş görürsün?

-At uşağıklığı, önceden söylemiştim.

-Atıyorsun.

-Atmak istersem vururum. Ben size, sizin gibi bir gün, büyük bir kahraman....

Burada sesini alçaltıp, çevresine bakındı.

-Evet, sizin gibi bir gün Hakan olacak birine atışağı olurum.

-Ya. Amma bilir misin ki, benim adım Keloğlan'dır?

Çakır güldü:

-Beni kandıramazsınız. Ben Koca Memiş'in, sizi gizlemek için oynadığı bu oyunu da yenerim.

-Yani ne yaparsın?

-Başınızda saç bitiririm.

-Şimdi mi?

-Şimdi. Burada....

-Yeter. Seni yanıma alıyorum. Amma gözünü aç.

Çakır, birden Keloğlan'a bir çelme takip yere, çamurların içine yüzü-koyun ekiverdi:

-Asıl siz gözünüzü açın.

İkisi birden yere yapışırken, başlarının üzerinden, ıslık çalarak iki ok vınladı. Gitti karşı dükkânın kepenklerine saplandı.

Yanlarından iki atlı kurşun, gibi geçip gittiler. Korkunç kahkahaları okları ile delemedikleri Keloğlan'ın yüreğini deldi.

-Keloğlan kurtuldun. Bir daha kendini kolla.

Keloğlan yerden kalkarken:

-Kubilay ile Hayık! diye homurdandı. Alacakları olsun.

Sonra Çakır'a döndü:

-Nerden sezdin ok atacaklarını?

-Atların nal sesinden.

-Ok atılırken değisir mi?

-Evet, Türk atları, üzerlerindeki binici ok atarken, adım atışlarını değiştirir, savaşçıyı, sarsmağa bakarlar.

-Sen benden önce kimin at uşağı idin?

-Senin gibi büyük bir kahramanın.

-Çok severdi seni öyle ise.

-Çok severdi.

-Ney ekti?

-Anlamadım?

-Neye seni koğdu da bana düştün?

-Koğmadı, ben ayrıldım. Artık kocamıştı, kavgaya ve savaşa girmek istemiyordu.

-Benim nereye gideceğimi bilir misin?

-Evet.

-Gobi çölüne gideceğim... Korkmaz mısın?

-Ben daha önce girip çıkanlardanım.

-Ya. Bana yalnız bir kahraman girip çıkabildi, geri kalanı geberip gitti, demişlerdi.

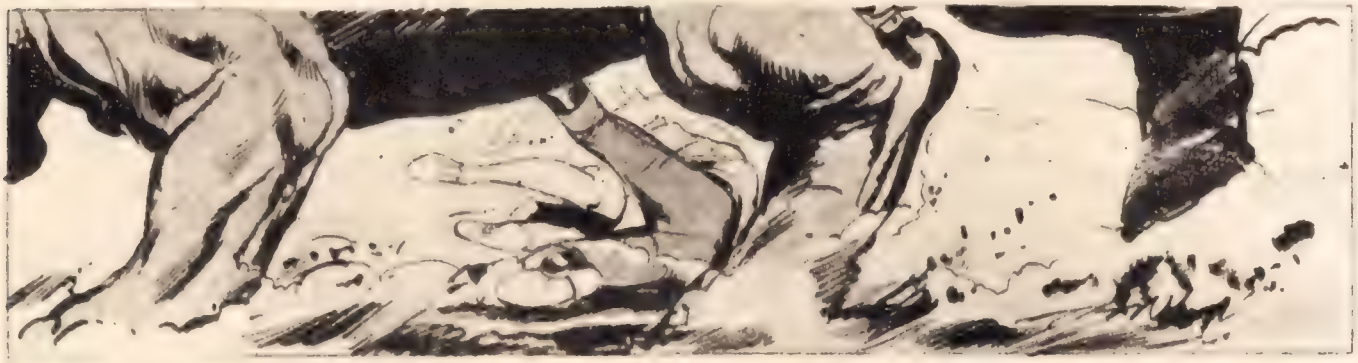
-Ben at uşağı olup kahraman olmadığıma göre beni sayıya koymamışlar.

Devamı Var

APTİ PLAJDA

MERHABA BEYİM. TAM TEMBELLİK EDECEK GÜN HAFİF MELTEMİN SAHİLE ATTIĞI ŞEYLERİ SEYRETMEK AYRI BİR ZEVK. ŞU NERİS KABUKLARA BAK.
İŞTE ŞURADA DA BİR TAHTA VE PASLI BİR KUTU VE BİR KABUK DAHA...
VE İŞTE BİR YILDIZ VE BİR... A.. A.. UHH!!!

İlk Çağ CANAVARLARI



ELENOR VE BEN BİR KAÇ DAKİKA İÇİN BU DEHŞET ÜLKESİNİ UNUTUP MESUT OLDUK... SONRA SİLÂHIMI TAMİR ETTİM.

KARARIMI VERMİŞTİM. YA BENDE DİĞERLERİ GİBİ MAHVOLACAK YA DA BU YARATIĞI TEMİZLİYECEKTİM...

SAKIN BİR DAHA ORAYA GİTME. O SENİ DE DİĞERLERİ GİBİ DONDURUP KALIPLAR!

BELKİ ÖLÜRSE VEYA YARALANIRSA UYUYANLARDA ONUN TESİRİNDEN KURTULURLAR...

BELKİ GAFİL AVLARSAM BAŞARIRIM AMA...

O VAKİT ELENOR KENDİ ASRINA.. BEN DE KENDİ ZAMANIMA DÖNECEĞİM!

KOMİK OLMA. NE YAPMAK İSTEDİĞİNİ BİLİYORUM. SENİ DURDURACAK KUVVETE SAHİP OLDUĞUMU GÖRDÜN!

SEN DAHA PARMAĞINI OYNATMADAN BEYNİNİ DELERİM. DİKKAT ET!...

FAKAT KAÇAN BİR ADAMI ARKASINDAN ASLA VURAMAZSIN. ŞİMDİ KOŞA KOŞA ONA GİDECEĞİM....

ONA!

VEYMONT, DÜNYAYI BÖYLE BİR KÂBUSTAN KURTARMAK İÇİN ATEŞ EDERİM. KAÇMA!

DİKKAT! KORU KENDİNİ!!!

KAATİLLER! KAATİLLER!

DUR VEYMONT, KAÇMA!

BANG
BANG
BANG
ONU KURTARMAK İÇİN ARIYORDUM.. HALBUKİ KENDİ ELİMLE ÖL - DÜRDÜM.!
ÇABUK SEVGİLİM, AZ VAKTİN KALDI.!
BANG
BANG
BANG
ELENOR'UN BAĞIRMASİYLE KENDİME GELDİM. VEYMONT'UN TAPTIĞI O İĞRENÇ ŞEYİN PARILTISI AZALMIŞ, KIZGIN KIRLI BİR RENGE BÜRÜNÜYORDU... TEKRAR TEKRAR ATEŞ ETTİM HER KURŞUNU YEDİĞİNDE KIVRIM KIVRIM KIVRANDI.. SON DEMİNDE O GİR-DAP YENİDEN AÇILDI. KENDİMİ KAYBEDERKEN DUYDUĞUM SON SES ELENOR'UN TATLI İNCE SESİYDİ....
JAMES! MY JAMES! MY
AAA

EPEY SONRA MONTE'NİN KALIN SESİYLE KENDİME GELDİM...

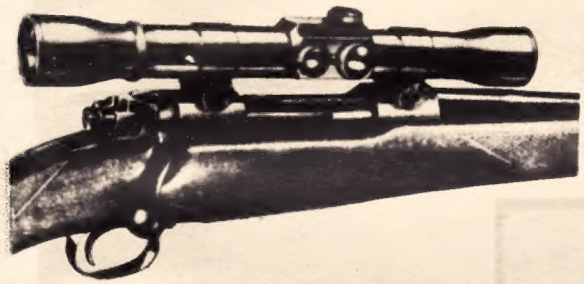
SONRA ELENOR HAKKINDA BİR ÇOK SUAL SORULDU... VE PEK AZI CEVAPLANDI. BAZAN BERABERCE GEÇMİŞ GÜNLERİ DÜŞÜNÜR VE ONUN ÖLÜP ÖLMEDİĞİNİ GELECEK ASIRLARA HÜKMEDİP HÜKMETMİYECEĞİNİ MERAK EDERDİK...

RESİMLİ
KOZANOĞLU
DERGİ

OKUYUCULARIMIZA VERECEĞİMİZ HEDİYELER

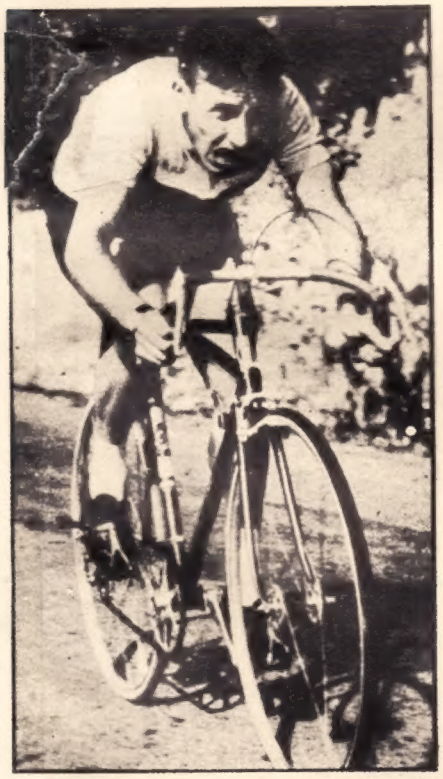
Sizi her zaman koruyacak ve en yakın arkadaşınız olacak cins Alman KURT köpeği.

Attığını vuran, dürbünlü üç "James Bond" TÜFEĞİ.



Her zaman en iyi şekilde müzik dinlemenizi sağlıyacak zarif 5 adet TRANSİSTÖRLÜ RADYO

En iyi marka, talep ettiğiniz boyda iki normal veya yarış BİSİKLETİ

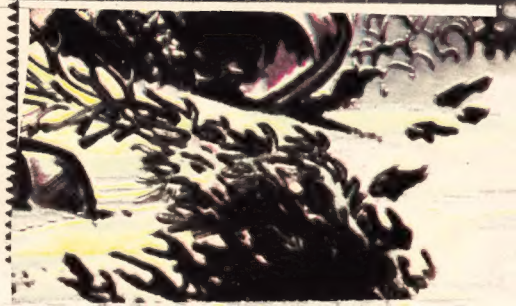


Size sevimli bir arkadaş icabında ev işlerinize dahi yardım eden bu zeki ŞEMPAZE YAVRUSUnu çok seveceksiniz.

Konuşan bu PAPAĞAN evinizin en büyük eğlencesini teşkil edecektir.

İşte yeni gelişen bir spor Size komple üç BALIK ADAM takımı veriyoruz: Tüfek palet, gözlük, snorkel ve diger aksesuar.

BU KUPONU KESİP SAKLAYINIZ



Bu kıymetli hediyeleri kazanmak için sadece on dört adet kuponu KIZILTUĞ HEDİYE SERVİSİ adresine yollamanız kafidir.
Arena iş hanı, Taksim, İstanbul

YEŞİL ADAMLAR

ÖZET: Afrikada kaybolan arradaşını arayan Baykan, bir takım yeşil adamlar tarafından kaçırılır. Onu gizli ülkeleri Odon'a götürür ve hapise atarlar.

ORADA KIMILDAYAN HER NEYSE ŞU ZİNCİRİ BEYNİNE YİYECEK!

ZAYIF BİR SES..

AH!

OLAMAZ! BU MİK!

BAYKAN ARADIĞINI BULMUŞTU... AMA DERTLERİ DAHA BİTMEMİŞTİ...

BURALARIN HAKİMİ SADİN ADLI BİRİ, HER GÜN BENİM BEYNİMİ SÜZÜYOR.

BİLİYORUM, GÖRDÜM!

BU SADİN SIRF ŞUUR KUVVETİYLE BİR ADAMI ÖLDÜRECEK GÜCE SAHİP!

..VE ERTESİ SABAH...

MUHAFIZLAR HER GÜN BU SADİN'E GÖTÜRÜYORLAR

BİRAZ SONRA BÜYÜK BİR HOLE GELDİLER...

YAKINA GETİR!

ODON'UN HAKİMİ BÜYÜK SADİN KARŞILARINDAYDI...

SADİN MİK'E DÖNEREK...

SANA GELİNCE, ÖĞRENECEĞİM HER ŞEYİ ÖĞRENDİM. YARIN SENİ ŞUUR KUVVETİYLE ÖLDÜRECEĞİM.

EPEY ACI ÇEKECEKSİN!

SANA BU ZEVKİ TATTIRMIYACAĞIM DOMUZ!

ÖLÜMÜM SENİN ELİNDE OLMIYACAK!

BÖYLE DİYEREK MİK KENDİNİ MIZRAĞA DOĞRU FIRLATTI...

GEÇEN SAYIDAKİ KAPAK BİLMECEMİZİN CEVABI

SİMEVİ - İSTANBUL, 27 71 34

Haftaya: İPNOTİZMA